

Josh George

La nostra cultura non è ancora pronta per il prosecco An American artist meets an Italian wine

Arte.Novaglio, piazza XXVIII maggio, Bovezzo (Brescia)
Sabato, 22 aprile 2006

in collaborazione con Azienda Agricola Le Gaine, di Giovanni & Paolo Cottini.

*Josh George torna in Italia con una nuova personale dove mostra I suoi solidi legami con la cultura italiana, non solo in campo artistico - com'è naturale per ogniartista- ma anche in campo gastronomico, specialmente focalizzandosi sul vino. Il vino è un elemento importante nella vita dell'artista, non un puro dettaglio, ma il simbolo di qualità e tradizione che lui ama citare, inserendolo nei suoi dipinti. Sull'altra sponda dell'oceano **Giovanni Cottini**, un giovane produttore bresciano della zona del Garda, si appassiona all'arte, e la sua curiosità viene attratta specialmente dal mix di nuova e vecchia cultura che viene dagli States. Cottini ha invitato Josh George a lavorare sul tema del vino, con l'intenzione di sorpassare la semplice idea di un prodotto da bere: i collage di George diventano il fondale dove due culture si incontrano tra loro.*

Mostra in collaborazione con: **Hallar Gallery** (Kansas City, USA), **Arte.Novaglio** (Bovezzo, Brescia), **Entrotterra** (Milano), **Studio Vivo** (Cremona)

Presentazione: Mauro Corradini.

Curatrice: Giuliana Mazzola.

Partner: Azienda Agricola Le Gaine

Josh George è nato nel 1973 a Kansas City, dopo aver frequentato il Kansas City Art Institute e gli studi accademici presso l'università del Missouri si è trasferito a Brooklyn. Utilizza una sua particolarissima tecnica mista usando carta, stoffe incollate, olio ed acrilici. La sua attenzione si incentra soprattutto su un magistrale gioco di composizione della scena a della prospettiva, che rimanda sia ai grandi maestri del passato (Caravaggio e Rembrandt) sia ai contemporanei (Wayne Thiebaud, Stanley Spencer). Le sue opere sono presenti in importanti gallerie americane, in spazi prestigiosi come la catena degli Hotel Sheraton ed in altre collezioni di importanti compagnie. Dal 2003 il suo lavoro viene esposto in Italia da Entrotterra. Grande appassionato di vini ha preparato per

la sua ultima mostra dedicandola proprio al rapporto tra la società moderna e la cultura del bere.

Azienda Agricola Le Gaine. Da quattro generazioni c'è sempre stato almeno un membro della famiglia Cottini ad occuparsi della cantina. Oggi, Paolo e Giovanni continuano la tradizione di famiglia in una struttura nuova, moderna ed efficiente, che risponde a tutti i requisiti di qualità e tecnologia. In un'ottica di costante razionalizzazione e miglioramento della qualità dei prodotti, il progetto "Azienda Agricola Le Gaine" è diventato lo strumento per perpetuare la memoria di una secolare passione.

In occasione della mostra viene presentato ufficialmente al pubblico l'ultimo nato della cantina, il **Varà**, vino ottenuto dopo molti anni di lavoro per far rinascere la tradizione di un vitigno autoctono, tipico delle colline moreniche della valtenesi, il Rebo. Vino importante, dal colore rosso intenso ottenuto da uve di rebo, marzemino e barbera successivamente affinato in *barrique*, è la testimonianza che la cura e la passione dei vigneti si possono trasformare in vini di altissima qualità.

In occasione della mostra l'artista parteciperà ad una conferenza sul tema
"ARTE FIGURATIVA OGGI"
presso l'**Istituto d'Arte "Caravaggio"**
a Brescia, via Randaccio3, giovedì **20 aprile 2006**, ore 10,45.

La mostra successivamente verrà esposta a Bolzano, Cremona, Milano, New York.

ARTE.NOVAGLIO

piazza XXVII maggio, 7- Bovezzo
(s.s. triumphina, zona Auchan - Cittàmercato)

Alessandro Novaglio: **tel. 335.5337314**

Stile: **tel. 030 3790254**

e-mail: alessandro.novaglio@tin.it; info@entroterra.it; press@entroterra.it
www.entrotterra.it